

MIASTO RADYMNO

ul. Lwowska 20

37-550 RADYMNO

NIP 792-20-32-905

OGŁOSZENIE / ZAPYTANIE OFERTOWE

Burmistrz Miasta Radymna zaprasza do składania oferty na wykonanie:

1. Opis zamówienia: **Przedmiotem zamówienia jest wykonanie prac związanych z renowacją i konserwacją kaplicy na cmentarzu komunalnym przy ulicy Budowlanych w Radymnie.**

Do formularza ofertowego proszę o złożenie niżej wymienionych dokumentów:

- 1) **Harmonogram prac**
- 2) **Wypełniony przedmiar robót**
- 3) **Wykonawca ubiegający się o udzielenie przedmiotowego zamówienia wykaże, że prace remontowo-konserwatorskie prowadzone będą pod stałym nadzorem dyplomowanego konserwatora dzieł sztuki, tj. posiadającego uprawnienia o których mowa w art. 37a ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. 2017, poz. 2187 z późn. zm.), tj.: kopie dokumentów potwierdzających kwalifikacje określone ww. artykule*.**
- 4) **Wykonawca ubiegający się o udzielenie przedmiotowego zamówienia wykaże, że dysponuje lub będzie dysponować osobą kierownika budowy - uprawnioną do kierowania robotami budowlanymi przy zabytkach nieruchomych wpisanych do rejestru zabytków (osoba, która posiada uprawnienia budowlane w specjalności konstrukcyjno-budowlanej określone przepisami prawa budowlanego oraz która przez co najmniej 18 miesięcy brała udział w robotach budowlanych prowadzonych przy zabytkach nieruchomych (art. 37c ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami)*, tj.: kopie dokumentów potwierdzających kwalifikacje (uprawnienia budowlane, przynależność do izby samorządu zawodowego, zaświadczenie od konserwatora).**

Wykonawca, który polega na zdolnościach innych podmiotów, musi udowodnić Zamawiającemu, że realizując zamówienie, będzie dysponował niezbędnymi zasobami tych podmiotów, w szczególności przedstawiając zobowiązanie tych podmiotów do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na potrzeby realizacji zamówienia.

Zamawiający nie dopuszcza składania ofert częściowych.

Zamawiający nie przewiduje zamówień uzupełniających.

Zamawiający nie dopuszcza składania ofert wariantowych.

Nieprzekraczalny termin wykonania zamówienia do 31 października 2018 roku.

Zakres robót wymagał pozwolenia na budowę oraz projektu budowlanego.

Prace należy wykonać zgodnie z decyzją Podkarpackiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków z/s w Przemyślu znak: RN-II.5142.55.2018.PG z dnia 22.02.2018 r. (zał. nr 2 do formularza ofertowego) decyzją pozwolenia na budowę znak: AB-AAB.6740.130.2018 z dnia 12.04.2018 r. (zał. nr 3 do zapytania ofertowego) oraz programem prac konserwatorskich (zał. nr 4 do zapytania ofertowego).

Ofertę należy złożyć na formularzu ofertowym stanowiącym załącznik Nr 1 do zapytania ofertowego.

Otwarcie ofert nastąpi **16 lipca 2018 roku o godz. 10:00** w siedzibie Zamawiającego (Urząd Miasta Radymna ul. Lwowska 20, 37-550 Radymno).

Ponadto informuje się, iż przygotowane dokumenty zgodnie z ofertą powinny uwzględniać przeniesienie praw autorskich na Zamawiającego.

2. Termin składania ofert: **16 lipca 2018 r. godz. 9.30**

3. Miejsce składania ofert:

Urząd Miasta Radymno ul. Lwowska 20, 37-550 Radymno (sekretariat)

4. Forma składania ofert:

Pisemnie na załączonym wzorze formularza ofertowego

5. Ocena ofert.

**Zamawiający dokona oceny ważnych ofert na podstawie kryterium - Cena 100%.
Zamawiający informuje jednocześnie, że zamówienie zostanie udzielone wykonawcy,
który zaoferuje najniższą cenę. Wykonawca nie może jej zmienić po złożeniu oferty.**

6. Informacje szczegółowe na temat zamówienia dostępne są:

Urząd Miasta Radymno ul. Lwowska 20, 37-550 Radymno

Piotr Bielawski - nr tel. 16 628 24 17 w. 34

MIASTO RADYMNO BURMISTRZ
ul. Lwowska 20
37-550 RADYMNO
NIP 792-20-32-905
Krzysztof Roman

*** Art. 37a. [Osoby uprawnione do kierowania pracami przy zabytkach rejestrowych]**

1. *Pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi lub badaniami konserwatorskimi, prowadzonymi przy zabytkach wpisanych do rejestru kieruje osoba, która ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie, w zakresie konserwacji i restauracji dzieł sztuki lub konserwacji zabytków oraz która po rozpoczęciu studiów drugiego stopnia lub po zaliczeniu szóstego semestru jednolitych studiów magisterskich przez co najmniej 9 miesięcy brała udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru, inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2.*

2. *W dziedzinach nieobjętych programem studiów wyższych, o których mowa w ust. 1, pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi lub badaniami konserwatorskimi, prowadzonymi przy zabytkach wpisanych do rejestru albo na Listę Skarbów Dziedzictwa, kieruje osoba, która posiada:*

1) *świadcstwo ukończenia szkoły średniej zawodowej oraz tytuł zawodowy albo wykształcenie średnie lub średnie branżowe i dyplom potwierdzający posiadanie kwalifikacji zawodowych w zawodach odpowiadających danej dziedzinie lub*

2) *dyplom mistrza w zawodzie odpowiadającym danej dziedzinie*

- oraz która przez co najmniej 4 lata brała udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru, na Listę Skarbów Dziedzictwa, do inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub innych zabytkach zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2.

3. *Przepisy ust. 1 i 2 stosuje się do osób, które samodzielnie wykonują prace konserwatorskie, prace restauratorskie lub badania konserwatorskie, prowadzone przy zabytkach wpisanych do rejestru.*

Art. 37c. [Osoby uprawnione do kierowania pracami przy zabytkach nieruchomościach]

Robotami budowlanymi kieruje albo nadzór inwestorski wykonuje, przy zabytkach nieruchomości wpisanych do rejestru osoba, która posiada uprawnienia budowlane określone przepisami Prawa budowlanego oraz która przez co najmniej 18 miesięcy brała udział w robotach budowlanych prowadzonych przy zabytkach nieruchomości wpisanych do rejestru lub inwentarza muzeum będącego instytucją kultury.